

# Nach dir verlanget mich...

*Adventsmuziek van Bach, Buxtehude, Telemann, Haydn en Mozart*

Verlangen, verwachten, vertrouwen... deze woorden vormen de rode draad doorheen dit programma met muziek uit de Duitse barok en de vroege klassiek. Het "uitkijken naar" staat centraal in de periode van de advent en inspireerde musici tot prachtige composities die het voorspel vormen op de uiteindelijke kerstvreugde.

Centraal in het concert staat cantate 150 "Nach dir, Herr, verlanget mich" van Johann Sebastian Bach, een bijzonder werk door onder meer een gevarieerde en expressieve rol voor het koor en een virtuoze fagotpartij. Ook de innemende aria uit cantate 36 voor sopraan en viool solo kan niet ontbreken in een adventsprogramma. Verder componeerde ook Dietrich Buxtehude diverse koor- en solostukken voor de advent, die hij uitvoerde tijdens de gerenommeerde Abendmusiken in Lübeck.

Naast de barokmuziek van Bach, Buxtehude en ook Telemann, staan ook Haydn en Mozart op het programma. Zeker in hun kerkmuziek tonen zij zich erfgenamen van de barokke meesters. Anderzijds voegen ze de schijnbare vanzelfsprekendheid van de klassiek toe.

## Voorlopig programma (ca. 1u15, zonder pauze)

Joseph Haydn: *Missa Rorate caeli desuper* (koor en orkest)

Johann Sebastian Bach: *Auch mit gedämpften, schwachen Schritten* (sopraanaria uit cantate BWV 36)

Georg Philipp Telemann: *Laudate Jehovam* (koor en orkest)

Dietrich Buxtehude: *Also hat Gott die Welt geliebt* (BuxWV 5, sopraan en orkest)

Dietrich Buxtehude: *Der Herr ist mit mir* (BuxWV 15, koor en orkest)

Dietrich Buxtehude: *Herr, wenn ich nur Dich hab* (BuxWV 38, sopraan en orkest)

Johann Sebastian Bach: *Nach dir, Her, verlanget mich* (cantate BWV 150, sopraan, koor en orkest)

Wolfgang Amadeus Mozart: *Laudate Dominum* (uit *Vesperae de Confessore*, sopraan, koor en orkest)

## Bezetting

- Emilie De Voght (sopraan)
- Barokensemble (strijkers, fagot, basso continuo)
- Kamerkoor Florilegium onder leiding van Simon Van Damme

## Uitvoeringen

- Zaterdag 6 december 2014, 20 u. in Leuven (Romaanse Poort)
- Zondag 7 december 2014, 16 u. in Brugge (Hof Bladelin)

## Kostprijs

€ 1.300 per concert (onkosten sopraan en orkestleden)